

FRANS SCHERMER EN MICHIEL BOS OVER BELANG VAN GELUIDSMETING BIJ MOTOCROSS

# DE STORM & DE STILTE

► Frans Schermer (47) is adviseur geluid en milieu bij bureau Peutz in Zoetermeer en is intensief betrokken bij de auto- en motorsport. Hij adviseert samen met zijn collega's veel crossbanen en racecircuits, inclusief TT Circuit Assen en Circuit Park Zandvoort.

Leuk of niet: als we ook in de toekomst willen genieten van motocross moet het geluidsniveau omlaag. Om clubs daarbij te helpen is er nu Munisense: een automatisch geluidsmet-systeem. Geluidspecialist Frans Schermer en advocaat Michiel Bos van de KNMV Commissie Ruimtelijke Ordening en Milieu over de achtergronden. "Het is vooral een kwestie van rekening houden met elkaar."

Tekst Leonard van den Berg Beeld Target Press

"Het draait allemaal om zelf-regulering", vertellen Bos en Schermer. "Veel crossbanen liggen in de buurt van natuurgebieden of woonwijken. In een groot aantal gevallen is de vergunningssituatie niet op orde of het bestemmingsplan niet toereikend", weet Bos. "Vaak ontbreekt een juridische basis. En de druk vanuit de samenleving neemt toe: mensen accepteren steeds minder overlast van andermans hobby."

Schermer: "Daarom heeft de KNMV samen met de MON op 2 mei 2010 een convenant getekend waarin we hebben afgesproken om crossen stiller te maken, van 100 naar 94 decibel met ingang van 2011. Zodat we laten zien dat we ons best doen om de geluidsoverlast voor de omgeving te beperken. Dat kan voor clubs dwangsommen van duizenden euro's voorkomen. Bovendien sta je bij overleg over vergunningen sterker als je laat zien dat je overlast wilt bestrijden."

## HERRIE TUSSEN DE OREN

Van 100 naar 94 dB(A) is een groot verschil. Is het te doen? Schermer: "Jazeker. Dat bereik je onder meer door het gebruik van stillere dempers. Motocrossers zijn daar niet dol op. Die denken vaak dat meer herrie ook per definitie meer

snelheid betekent, en dat stiller ook langzamer is. Terwijl de praktijk bewijst dat je ook met een stille crossmotor bij wedstrijden goed vooraan kunt rijden." Geluid beteugelen is vooral een kwestie van wennen. "We zullen wel moeten", vult Bos aan. "Als we het niet in de hand houden, komen steeds meer crossbanen in de problemen. Willen we locaties openhouden of meer deelnemers per evenement kunnen toelaten, dan moet het geluidsniveau per deelnemer omlaag."

## 'GELUIDPOORT'

Met en weten. Daarom is er nu Munisense: een geluidsmetstelsel met een 'poort' met twee sensoren op 15 meter van elkaar, aan weerszijden van de baan op 1,5 meter hoogte. Schermer: "Die sensoren registreren continu het geluidsniveau. Door die informatie te koppelen aan de MyLaps-rondenregistratie - met transponders op elke motorfiets - weten we precies wat het geluidsniveau was én welke rijder het veroorzaakte."

In een proefopstelling bij de BMAC in Borculo (foto inzet) is dat de afgelopen maanden uitgebreid getest. Met succes. Schermer: "Het werkt heel nauwkeurig. Zelfs als motoren op korte afstand van elkaar rijden is het vaak nog mogelijk om een goede meting te doen. En je kunt de data op diverse manieren uitlezen: op een pc of draadloos via laptop

of tablet, meteen langs de baan. Zo kun je overtreders ter plaatse direct hun metingen laten zien."

## DISCUSSIES EN OPSTOOTJES

Daarmee raakt hij meteen aan een ander groot voordeel: Munisense 'objectiveert'. Bos: "Tot nu toe wordt het geluid meestal met de hand gemeten én handmatig genoteerd. Dat kan onnauwkeurig zijn en geeft daardoor vaak verhitte discussie of zelfs opstootjes langs de baan, als rijders op hoge poten verhaal gaan halen bij de geluidcontroleur. Terwijl dat ook maar een vrijwilliger is die zijn vrije tijd geeft om zo'n wedstrijd mogelijk te maken. Dit systeem geeft een constante stroom van zure en objectieve data. Eenvoudig uitleesbaar en boven alle twijfel of discussie verheven. Je kunt gewoon zeggen 'Kijk jongen, hier kwam jij langs en dit was je geluidsniveau'. En dat bij elke doorkomst, want het systeem registreert continu. Ontkennen heeft geen zin."

## KLAAR VOOR GEBRUIK

Munisense is klaar voor gebruik.

Wat is de volgende stap? Schermer: "Zo'n systeem inclusief MyLaps kost circa € 3.000,- tot € 3.500,-. Dat is te overzien, en de Commissie ROM kan adviseren en begeleiden bij de installatie, maar het blijft een hele aanschaf. Na de BMAC gaan we een tweede systeem installeren bij MC De Bougie in Arkel. Dit jaar wordt het nog niet verplicht. De KNMV heeft al met Munisense onderhandeld om een gunstige prijs voor de clubs te bedingen. Uiteindelijk moeten de clubs zelf de overlast beperken. Ook in hun eigen belang. De tijd is voorbij dat je daar je schouders over kon ophalen." ■

► Michiel Bos (55) is advocaat omgevingsrecht bij Van Iersel Luchman Advocaten in 's-Hertogenbosch. Hij rijdt al 36 jaar motor. Naast wegmotoren rijdt hij sinds ruim tien jaar ook offroads: onder meer op lange tochten door Andorra, op Kreta en de Sahara Experience.

## GELUIDSMETING: 'KANS OP GROEI' OF 'PAARD VAN TROJE'?

Crossclubs kunnen veel baat hebben bij consequent gebruik van Munisense bij hun evenementen. "Rijders die te veel lawaai maken, zijn

hiermee eenvoudig aan te wijzen. Dat helpt clubs om boetes te voorkomen en binnen geluidsnormen van hun vergunning te blijven. Het kan

zelfs helpen om binnen de regels meer 'stille' deelnemers toe te laten."

Dat heeft een keerzijde, erkennen Bos en Schermer. "Overheden weten ook dat het stiller kan. Het is een spel van kat en muis. Geluidwinst kan snel leiden tot strengere eisen. Zorg als club in elk geval dat je je metingen niet meteen weggeeft bij toekomstige onderhandelingen over je vergunning. Dan houd je zelf de regie."

